

# APRENDIZAJES Y CONTENIDOS FUNDAMENTALES: EDUCACIÓN OBLIGATORIA

## CIENCIAS SOCIALES

**Educación Inicial, Primaria,  
Secundaria y Modalidades  
(Rural y Técnico-Profesional)**

CONTEMPLA  
LA REVISIÓN  
CURRICULAR  
2016-2017

## Presentación

En el marco del **proceso de revisión curricular 2015-2017**, la lectura y el análisis de los valiosos **aportes a la consulta** realizados por supervisores, directivos y docentes del sistema educativo permitieron identificar **dificultades en cuanto al manejo de criterios para la priorización y secuenciación de contenidos**. En consecuencia, y con el propósito de atender este emergente en diálogo con las necesidades, demandas y sugerencias de las escuelas y sus actores, desde el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba presentamos una secuenciación de **aprendizajes y contenidos fundamentales correspondientes a la educación obligatoria, para cada una de los grandes campos/áreas de conocimiento** (Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Extranjera, Educación Tecnológica; Identidad, Ciudadanía y Humanidades; Educación Artística y Educación Física) desde Educación Inicial hasta la Educación Secundaria y sus Modalidades Educación Rural y Educación Técnico Profesional.

La intención es orientar los procesos de planificación señalando qué es **lo que todos los estudiantes deben indefectiblemente aprender en cada año escolar**<sup>1</sup>, sin que esto implique que sea lo único que se debe aprender. En este sentido, compartimos algunos interrogantes para alimentar el debate en las instituciones educativas y enriquecer las acciones de enseñanza.

### ¿Qué razones han guiado nuestra intención de definir aprendizajes y contenidos fundamentales?

- El imperativo de decidir y acordar **qué es lo que todos los estudiantes deben aprender** en cada año de la escolaridad obligatoria, considerando las diversas Modalidades.
- El propósito de construir un **currículum que garantice la formación integral** de los estudiantes en el transcurso de la escolaridad obligatoria.
- El compromiso con un proceso de revisión y actualización curricular que –atento a lo indagado en las instancias de consulta- no proceda según la lógica de la suma y acumulación de contenidos, sino que se centre en **priorizar, jerarquizar y secuenciar** aprendizajes.

### ¿Qué premisas hemos tenido en cuenta al seleccionar aprendizajes y contenidos fundamentales?

- El aprendizaje supone **procesos** –escolares y extraescolares- que se extienden durante toda la vida. Corresponde a la escuela garantizar **saberes fundamentales** que permitan afrontar nuevos desafíos y escenarios de manera autónoma.
- En los contextos actuales se requiere una **alfabetización multidimensional** (letrada, matemática, científica y tecnológica, visual y audiovisual, estética, económica, intercultural, social, emocional...).
- Es decisivo considerar las variables **tiempo, ritmo y heterogeneidad de contextos e intereses** en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

---

<sup>1</sup> Sala, grado, curso, según el Nivel.

- Actualmente, además de la escuela existen **diversos escenarios** donde se socializa y aprende: hay otros espacios, medios y agentes con potencial educador en sí mismos y también con los cuales la institución educativa puede articular acciones para enriquecer las experiencias que se ofrecen a los estudiantes.

### Los aprendizajes y contenidos fundamentales:

- Son un elenco de **aprendizajes y contenidos ya previstos en los Diseños y Propuestas Curriculares** de la provincia de Córdoba –que ahora se presentan **en secuencia y progresión** para los diferentes Niveles- de los que **todos** los estudiantes **tienen que haberse apropiado, indefectiblemente**, al finalizar cada año de la escolaridad obligatoria.
- Son **aprendizajes y contenidos** que ameritan una **focalización especial** porque **inciden de manera directa en el desarrollo personal, comunitario y social** –presente y futuro- de los estudiantes.
- Constituyen la **base sobre la cual el estudiante puede continuar aprendiendo en la siguiente etapa de su escolaridad**. Así se garantiza la **continuidad de su trayectoria escolar**.
- **No son los únicos aprendizajes y contenidos que se deben enseñar y evaluar** en cada año, puesto que se debe atender a todos los prescriptos en los Diseños y Propuestas Curriculares, pero sí aquellos que requieren **más intensidad en la enseñanza y valoración permanente de los avances y eventuales dificultades** de los estudiantes.

Los **aprendizajes y contenidos fundamentales** que se presentan en este documento –referidos al campo de conocimiento (Educación Inicial) y a los espacios curriculares (Educación Primaria y Secundaria) de las **CIENCIAS SOCIALES**- remiten, en síntesis, a aquellos saberes **centrales y duraderos irrenunciables** cuya apropiación la escuela debe asegurar a **todos** los estudiantes con el **mismo nivel de profundidad, calidad y relevancia en cada etapa de la escolaridad**. Por ello, la **obligatoriedad de su enseñanza no es negociable**, aunque ésta variará en formatos pedagógicos, modalidades organizativas y estrategias acordes a la diversidad de los sujetos y los contextos.

# EDUCACIÓN INICIAL

## CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA

Ejes	Sala de 3	Sala de 4	Sala de 5
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<p>Iniciación en la construcción de la <b>percepción espacial</b> a partir de los desplazamientos y búsqueda de los objetos y elementos naturales para vivenciar en esos recorridos la distancia que separa uno de otros.</p> <p>Otras posibilidades: realizar recorridos, circuitos en el patio y juegos de dirección; jugar en espacios pequeños: debajo de las mesas, rincones, chozas, armario, para ir ampliando a espacios más grandes. También la exploración sensorial del espacio desde la expresión corporal con y sin objetos; por ejemplo: pies descalzos sobre talco dejando huellas.</p> <p>Identificación de los distintos <b>grupos sociales</b> cercanos – las familias, los amigos y las personas que trabajan en la escuela - y sus roles, a fin de continuar la construcción de la identidad e iniciarse en el reconocimiento y aceptación de la diversidad.</p> <p>Por ejemplo, a partir del álbum familiar o del registro</p>	<p>Exploración, observación, comparación, contrastación y comunicación de información sobre <b>el ambiente en el espacio vivido</b> a partir de círculos de intercambio y socialización a la familia, a la comunidad escolar</p> <p>Comprensión de la <b>espacialidad</b> a partir de la diferenciación de proximidad (cerca –lejos), separación y continuidad (límite).</p> <p>Por ejemplo: a partir de la búsqueda de tesoros en la que los estudiantes guíen a sus compañeros con pistas a fin de que puedan ir orientándose en el espacio; dibujar un recorrido para que una persona pueda trasladarse de un lugar a otro; recorrido por la institución para identificación de los espacios, distribución de los diferentes ambientes.</p> <p>Participación activa y protagónica en las <b>actividades culturales</b>, familiares, escolares y sociales como puntos de referencia significativos para la adaptación del <b>tiempo personal</b>.</p> <p>Por ejemplo, talleres con la familia (culminación de un proyecto, muestras), actividades solidarias, festejos locales, etc.</p>	<p>Identificación de las <b>modificaciones y construcciones realizadas por el hombre</b> en el espacio vivido (la cuadra de la escuela, la plaza y sus alrededores, entre otros).</p> <p>Por ejemplo: el abordaje de la plaza se podría realizar considerando e interrelacionando diferentes dimensiones: natural (plantas, animales, día), social (quiénes trabajan allí, función que cumple el espacio) tecnológica (mástil de bandera, esculturas, fuentes y ornamentos). Salidas didácticas (almacén, supermercado, panadería, quiosco).</p> <p>Participación en la escuela, identificando los <b>roles</b> de quienes forman parte de ella (por ejemplo, entrevistas) y las <b>normas</b> que la organizan.</p> <p>Reconocimiento de la diversidad de instituciones que organizan la vida en sociedad, <b>profesiones y oficios</b> presentes en la</p>

	<p>de asistencia con fotos. Asimismo, llamar a cada niño por su nombre en un trato cordial generando vínculos.</p> <p>Indagación sobre la vida familiar, de la escuela y la comunidad a través de objetos de la <b>vida cotidiana</b> en los distintos ámbitos pertenecientes a generaciones pasadas (muebles, vestidos, herramientas, fotos, utensilios, juegos y juguetes, entre otros).</p> <p>Por ejemplo a partir de fotos que den cuenta de diferentes momentos de su vida y la de los padres cuando eran pequeños; indagar el nombre de la institución, involucrar ámbitos próximos.</p>	<p>Conocimiento y valoración de algunos episodios de nuestra historia a través de <b>testimonios del pasado</b> y sus <b>huellas presentes</b> en el <b>espacio vivido</b>.</p> <p>Por ejemplo, indagación a través de diferentes testimonios vinculados al entorno próximo, tales como plazas y monumentos, esculturas, la calle en la que están emplazados, etc., para conocer su origen, descubrir y recrear significados.</p>	<p>comunidad, identificando las funciones de las herramientas e instrumentos utilizados en ellos.</p> <p>Es importante aproximar a los niños a la complejidad del mundo social, tomando en cuenta los distintos puntos de vista de los actores sociales (por ejemplo, en entrevistas) y los conflictos que pueden surgir a partir de la organización de los grupos sociales.</p> <p>Comprensión de la historia personal, familiar y de la comunidad como fundamento para la construcción de la <b>temporalidad: pasado, presente y futuro; antes, ahora y después;</b> relaciones causales, cambios y continuidades, a partir de actividades de investigación y recuperación de la información.</p> <p>Reconocimiento y valoración de los objetos y costumbres en la vida cotidiana actual y pasada como <b>bienes culturales, materiales e inmateriales</b> (muebles, vestidos, herramientas, fotos, utensilios, celebraciones, eventos, juegos).</p>
<p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<p>Reconocimiento del <b>paisaje cercano</b>.</p> <p>Por ejemplo: a través de la exploración y diálogos, identificar lo que nos rodea: otras personas, animales, plantas, el cielo, el suelo, objetos hechos por el hombre, etc.</p>	<p>Identificación de algunas acciones de <b>cuidado del ambiente</b> cotidianas.</p> <p>Por ejemplo: no arrojar basuras en el Jardín, identificar cestos, no derrochar agua cuidando cerrar la canilla después de lavarnos las manos, etc.</p>	<p>Reconocimiento de la diversidad del <b>ambiente natural cercano</b> a través de la identificación de <b>sus principales componentes</b>, tanto naturales como los creados por el hombre.</p> <p>Se espera que los niños puedan diferenciar –desde la observación de sus</p>

	<p>Respeto, valoración y cuidado de los <b>seres vivos</b>.</p> <p>Por ejemplo, trabajar el cuidado de las mascotas – alimentarlas correctamente, vacunarlas, sacarlas a la calle con correa, etc. – y de las plantas –regarlas correctamente, no arrancarles las hojas, etc. -.</p> <p>Reconocimiento de <b>plantas, animales</b> y del <b>hombre</b> como seres vivos.</p> <p>Por ejemplo: diferenciar una piedra de una lombriz o un bicho bolita... Se deberá avanzar hacia el reconocimiento de las plantas como seres vivos su cuidado y necesidades.</p>	<p>Identificación de <b>cambios y procesos experimentados por los seres vivos a lo largo de la vida</b>.</p> <p>Por ejemplo: utilizando fotos familiares se podrán ver las diferencias que se experimentan por el crecimiento (¿cómo éramos al nacer, cómo somos ahora?) También se podrá ver cómo crecen otros seres vivos, tal el caso de las plantas.</p> <p>Respeto, valoración y cuidado de los <b>seres vivos</b>.</p> <p>Se avanzará con actividades que profundicen lo abordado en la sala de 3 años. En particular, podrían elaborarse recomendaciones tales como regar las plantas, no lastimar a los animales, etc.</p>	<p>componentes- distintos ambientes cercanos; por ejemplo, una plaza, un jardín, un campo.</p> <p>Reconocimiento de <b>partes externas del cuerpo</b> humano, de algunas de sus principales <b>características y sus funciones</b>.</p> <p>Se espera que los estudiantes identifiquen las grandes partes del cuerpo humano, tales como cabeza, tronco y extremidades. Se avanzará hacia la mención de cuestiones tales como que las piernas nos sirven para movernos, las manos para tomar objetos, etc.</p> <p>Desarrollo de hábitos y conductas responsables para la <b>protección y promoción de una vida saludable</b>.</p> <p>Por ejemplo: trabajar cuestiones tales como la inclusión de frutas y verduras en la alimentación.</p> <p><b>Exploración, planteo de interrogantes, observación, experimentación, anticipación, registro, búsqueda y comunicación de información sobre el ambiente natural.</b></p> <p>Por ejemplo, estimular a los niños para que realicen preguntas, registren –por medio de dibujos- lo observado, etc. Este aprendizaje se retoma a partir de lo realizado en las salas de 3 y 4 años.</p>
--	---	--	--

<b>TECNOLOGÍA</b>	<p>Exploración sensorial de las <b>calidades de los objetos materiales y herramientas</b> e instrumentos del ambiente cercano (color, forma, textura, tamaño, olor, peso, fragilidad, etc.).</p> <p>Este aprendizaje se abordará principalmente desde la exploración –poniendo en juego los sentidos– de diversidad de objetos construidos con distintos materiales.</p>	<p><b>Representación de objetos y procesos</b> mediante dibujos.</p> <p>Iniciación en el uso de las <b>TIC</b>.</p> <p>Por ejemplo: realizando el registro y exposición de fotografías de diversas experiencias realizadas en el jardín.</p>	<p>Identificación de algunas <b>transformaciones de los objetos y materiales</b> del entorno para satisfacer necesidades.</p> <p>Por ejemplo, que los niños sean capaces de identificar diferentes objetos de madera (sillas, cucharas, juguetes, etc.) y su obtención a partir de los árboles.</p> <p>Diferenciación entre modos de <b>producción artesanal e industrial</b>.</p> <p>A través de la elaboración de diferentes artesanías o de yogurt y su diferenciación de las industrias que los producen.</p>
-------------------	--	--	---

## EDUCACIÓN PRIMARIA

### Primer Ciclo

#### CIENCIAS SOCIALES Y TECNOLOGÍA

Ejes	1° Grado	2° Grado	3° Grado
<b>LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS</b>	<p>Reconocimiento de diversos elementos <b>naturales y construidos</b> por la sociedad en espacios geográficos seleccionados<sup>2</sup>, estableciendo relaciones entre esos elementos.</p> <p>Iniciación en prácticas de representación del espacio local en forma gráfica a través de dibujos y <b>croquis</b> a partir de observaciones.</p> <p>Por ejemplo: realización de salidas didácticas para</p>	<p>Reconocimiento de las principales <b>problemáticas ambientales</b> y su relación con los modos de vida de la sociedad.</p> <p>Representación del espacio local (urbano o rural) en forma gráfica a través de <b>croquis y planos</b>, empleando códigos de <b>referencia convencionales</b>.</p> <p>Por ejemplo: señalamiento –con simbología acordada– de las problemáticas</p>	<p>Conocimiento de las etapas de un <b>circuito productivo</b><sup>3</sup> y las relaciones que se establecen entre áreas urbanas y rurales.</p> <p>Conocimiento de la <b>organización y delimitación</b> del espacio geográfico local –el municipio– y del espacio nacional –el país–.</p>

<sup>2</sup> Se sugiere seleccionar por lo menos dos espacios geográficos: el de la localidad a la cual pertenecen la escuela y su entorno y alguno del resto de nuestro país o de América u otro continente.

<sup>3</sup> Se sugiere seleccionar circuitos productivos representativos del área pampeana y extrapampeana.

	conocer y construir el conocimiento social.	ambientales identificadas, en un plano local.	
<p><b>LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO</b></p>	<p>Conocimiento de la <b>vida cotidiana</b> (organización familiar, roles de hombres, mujeres y niños, formas de crianza, educación, trabajo, etc.) de familias de distintos grupos sociales del <b>pasado</b><sup>4</sup>, contrastando con la sociedad <b>presente</b>.</p> <p>Por ejemplo: reconstrucción de vida de hombres, mujeres y niños de contextos sociales diversos a partir de testimonios, detectando modos de vida en otros tiempos: las características de la infancia, los espacios y tipos de juego, las diversiones, las viviendas, los transportes, etc.</p> <p>Aproximación al uso de distintos tipos de <b>fuentes de información</b>.</p> <p>Apropiación de las vinculaciones entre <b>tiempo personal y tiempo social, tiempo cíclico y tiempo lineal</b>.</p>	<p>Identificación de <b>cambios y continuidades</b> en la vida cotidiana en los contextos urbanos y rurales.</p> <p>Por ejemplo: investigación sobre un edificio o calle conocida por los estudiantes, personas que transitan por allí, historia del lugar, etc.</p> <p>Conocimiento de la <b>vida cotidiana</b> de distintos grupos sociales en diversas sociedades del <b>pasado</b><sup>5</sup>, con énfasis en los <b>conflictos</b> más característicos de las sociedades estudiadas.</p> <p>Por ejemplo: conocimiento de aspectos de la vida de las personas de alguna década del siglo XX y su vinculación con algunas características del momento histórico.</p> <p>Comprensión del sentido de las conmemoraciones históricas para el <b>afianzamiento del sentimiento de pertenencia e identidad</b>.</p> <p>Por ejemplo: actividades que promuevan prácticas reflexivas y no meras repeticiones de las efemérides.</p>	<p>Conocimiento del impacto de los principales <b>procesos sociales y políticos</b> en la <b>vida cotidiana</b> de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del <b>pasado</b><sup>6</sup>.</p> <p>Por ejemplo: conocimiento de aspectos de la vida de pueblos originarios, europeos, esclavos, criollos, cambios en su forma de vida.</p> <p>Identificación de las <b>huellas materiales</b> del pasado en el presente, sus características y ubicación.</p> <p>Por ejemplo: a través de visitas a museos, testimonios orales, cuentos tradicionales de familia de distintas culturas y épocas.</p> <p>Comprensión y uso de <b>nociones temporales, unidades cronológicas y periodizaciones</b> aplicadas a los contextos históricos estudiados.</p>

<sup>4</sup>Se sugiere seleccionar diversos modos de vida en distintos períodos de la historia en el contexto espacial del actual territorio provincial.

<sup>5</sup>Se sugiere seleccionar diversos modos de vida en distintos períodos de la historia en el contexto espacial del actual territorio nacional.

<sup>6</sup>Se sugiere seleccionar diversos modos de vida en distintos períodos de la historia en el contexto espacial del actual territorio latinoamericano.



<b>LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL</b>	<p>Identificación de diversas <b>instituciones</b> que dan distintos tipos de respuestas a las necesidades, deseos, elecciones e intereses de la vida en común.</p> <p>Por ejemplo: clubes, instituciones deportivas, ONGs, cooperativas, etc. reconociendo su funcionamiento y las normas que las regulan.</p>	<p>Búsqueda y registro de <b>información</b> sobre elementos de las diversas culturas que conviven en nuestra sociedad, en testimonios orales, imágenes, cuentos, canciones tradicionales, entre otros.</p> <p>Por ejemplo: identificación de las normas que regulan las relaciones entre las personas y grupos en diferentes contextos.</p> <p>Conocimiento de que en el mundo actual conviven <b>grupos sociales</b> con <b>diversas</b> costumbres, intereses y orígenes.</p>	<p>Indagación de la coexistencia en una misma sociedad o cultura, de <b>tecnologías</b> diferentes: las que han permanecido y las que se han ido transformando a través del tiempo (para comunicarse, vestirse, entre otros).</p> <p>Reconocimiento de diversos <b>modos de organización del trabajo</b> en diversos contextos.</p>
---	---	--	---

## Segundo Ciclo

<b>CIENCIAS SOCIALES</b>			
Ejes	4° Grado	5° Grado	6° Grado
<b>LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS</b>	<p>Conocimiento de diversos <b>espacios regionales en la provincia</b> a través de la identificación de circuitos productivos.</p> <p>Conocimiento de los <b>espacios urbanos de la provincia</b>, reconociendo los distintos <b>usos del suelo</b> en ciudades pequeñas y grandes.</p> <p>Lectura y construcción de <b>croquis y mapas</b> de diferentes tipos, empleando simbología convencional y escala cromática.</p> <p>Por ejemplo: se sugiere el trabajo con mapas</p>	<p>Análisis de diferentes <b>espacios rurales</b> de Argentina, privilegiando el <b>aspecto socioeconómico</b>.</p> <p>Conocimiento de los diferentes modos de satisfacer <b>necesidades sociales</b> (trabajo, salud, vivienda, educación, transporte, entre otras) para caracterizar las <b>condiciones de vida</b> de la población.</p> <p>Observación e interpretación de diversas formas de <b>representación cartográfica</b> referida al espacio nacional.</p>	<p>Conocimiento de la <b>composición</b> y la <b>dinámica demográfica</b> de la población argentina a través del análisis de distintos indicadores demográficos (fuentes censales, periodísticas, testimoniales, entre otras).</p> <p>Se sugiere poner en tensión las distintas fuentes para aproximarse a las formas en que se construye el conocimiento social.</p> <p>Observación, interpretación y comparación de <b>paisajes urbanos y rurales latinoamericanos</b> privilegiando el aspecto</p>

	<p>mentales del espacio local conocido (barrio, localidad, ciudad, etc.)</p>	<p>Se sugiere trabajar en los tres aprendizajes a partir de la escala local para lograr una generalización del espacio rural, las necesidades sociales y la representación cartográfica a escala nacional.</p>	<p>sociocultural.</p> <p>Construcción de <b>mapas</b>, empleando simbología convencional para comunicar resultados de investigaciones escolares.</p> <p>Por ejemplo: elaboración de mapas temáticos.</p>
<p><b>LAS SOCIEDADES A TRAVÉS DEL TIEMPO</b></p>	<p>Conocimiento de distintas <b>formas de autoridad</b>, de <b>distribución de los bienes producidos y sistemas de creencias</b> de las sociedades anteriores a la llegada de los europeos.</p> <p>Por ejemplo: reconocimiento de las características de la organización de una sociedad indígena particular –aztecas, incas, diaguitas, guaraníes- a partir del análisis de aspectos de la vida social, económica, cultural y/o política.</p> <p>Conocimiento del <b>sistema de organización colonial</b> en sus dimensiones espacial, política, productiva, comercial, con énfasis en los <b>conflictos</b> y particularidades de la provincia de Córdoba y la región.</p> <p>Por ejemplo: identificación de distintos actores sociales, con diferentes orígenes étnicos, poder económico y político en una sociedad colonial.</p>	<p>Comprensión del impacto de las <b>guerras de independencia</b> sobre la vida cotidiana de los distintos grupos sociales.</p> <p>Por ejemplo: el cruce de la cordillera de los Andes desde la perspectiva de los distintos grupos sociales: terratenientes mendocinos (españoles y criollos); integrantes de raza negra del ejército, entre otros.</p> <p>Conocimiento de las confrontaciones por distintos <b>proyectos de país e intereses</b> de diferentes grupos y provincias.</p> <p>Se sugiere abordar, en clave comparativa, los proyectos de Federalismo y Unitarismo.</p>	<p>Reconocimiento de los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la <b>organización del Estado nacional</b> argentino durante el período <b>1853-1880</b>.</p> <p>Análisis de las <b>políticas</b> implementadas durante la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del siglo XX para favorecer el desarrollo de una <b>economía agraria</b> para la <b>exportación</b> (apropiación territorial, inmigración ultramarina e importación de capitales extranjeros).</p>
<p><b>LAS ACTIVIDADES HUMANAS Y LA ORGANIZACIÓN SOCIAL</b></p>	<p>Reconocimiento de la forma de <b>organización política</b> de la Argentina y de los <b>distintos niveles político-administrativos</b></p>	<p>Conocimiento de la <b>división de poderes</b> en el <b>sistema político</b> argentino, analizando sus respectivas <b>funciones y</b></p>	<p>Reconocimiento de los principales modos de <b>participación ciudadana</b> en el marco de una <b>sociedad democrática</b>, <b>atendiendo a las nuevas</b></p>

	(nacional, provincial y municipal).	<b>atribuciones</b> (a partir de las <b>implicancias que tiene dicho sistema en la vida cotidiana de los sujetos</b> ).	<b>formas de organización social y política</b> (ONGs, comedores comunitarios, centros culturales, cooperativas, etc.).
--	-------------------------------------	---	---

## EDUCACIÓN SECUNDARIA

### Ciclo Básico y Ciclo Orientado

<b>GEOGRAFÍA</b>				
Ejes	1° Año <i>Ciencias Sociales- Geografía</i>	3° Año <i>Geografía</i>	4° Año <i>Geografía</i>	5° Año <i>Geografía</i>
<b>DIMENSIÓN AMBIENTAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO</b>	<p>Conocimiento del <b>espacio geográfico</b> americano y de otros continentes teniendo en cuenta los elementos naturales y aquellos construidos por el hombre que permiten <b>diferenciar paisajes naturales y culturales.</b></p> <p>Por ejemplo: Elaboración de mapas con superposición de datos comparando aspectos naturales y socioculturales destacados.</p> <p>Conocimiento de la <b>diversidad de ambientes</b> de América y otros continentes, identificando <b>recursos naturales</b> y valorando el</p>	<p>Análisis de los distintos criterios para la definición de <b>regiones</b> a partir de variables naturales, sociales, políticas y económicas.</p> <p>Por ejemplo: utilización de técnicas de regionalización estadísticas y gráficas.</p> <p>Conocimiento y comprensión del <b>territorio</b> argentino considerando la relación entre la naturaleza y la sociedad.</p> <p>Por ejemplo: análisis de paisajes naturales y su correspondiente transformación sociocultural.</p> <p>Conocimiento y valoración de la <b>diversidad de ambientes</b> de Argentina y su</p>		

	<p><b>desarrollo sustentable</b> como alternativa válida de aprovechamiento a lo largo del tiempo.</p> <p>Reconocimiento y análisis de los principales <b>problemas ambientales</b> de América y otros continentes resultantes de las actividades humanas, a través del estudio de casos.</p> <p>Por ejemplo: Utilización de la expresión gráfica para representar cuestiones ambientales locales.</p>	<p>relación con los recursos naturales.</p>		
<p><b>DIMENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO</b></p>	<p>Iniciación en el conocimiento de <b>políticas demográficas</b> a través del estudio de casos en América y otros continentes.</p> <p>Por ejemplo: utilización de mapas temáticos aplicando técnicas dimensionales que manifiesten las desigualdades demográficas.</p> <p>Conocimiento de las características de la <b>población</b> americana – estructura y dinámica- estableciendo semejanzas y</p>	<p>Reconocimiento de la <b>realidad social argentina y local</b> a partir del análisis de la diferenciación y desigual acceso a los bienes materiales y simbólicos a través del tiempo.</p> <p>Por ejemplo: análisis estadísticos y gráficos y/o periodísticos de circulación masiva. Estudio de casos emblemáticos</p>	<p>Conocimiento y comprensión de la <b>distribución de la población mundial, estructura y dinámica demográfica</b>, e identificación de contrastes espaciales a través de estudio de casos de diferentes continentes.</p> <p>Por ejemplo: elaboración de cartografía digital utilizando la página <i>Indexmundi</i>, tomando para comparar y profundizar el análisis de un país de cada continente.</p> <p>Reconocimiento y análisis de las</p>	<p>Análisis crítico de las <b>condiciones de vida</b> de la población de nuestro país: acceso a la salud, niveles de educación, situación habitacional, situación laboral.</p> <p>Por ejemplo: análisis del discurso hegemónico de los medios masivos de comunicación y su relación con la lógica del consumo y del mercado.</p> <p>Identificación de las <b>problemáticas ambientales</b> nacionales, reconociendo la</p>

	<p>diferencias con otros continentes.</p>		<p>tendencias actuales en la <b>movilidad espacial de la población</b>, motivaciones y problemáticas derivadas</p> <p>Por ejemplo: confección de infografías para la divulgación de los problemas emergentes en diferentes regiones del mundo.</p> <p>Sensibilización y compromiso frente a <b>problemáticas de pobreza, exclusión, marginalidad y segregación</b> desde una perspectiva multidimensional.</p> <p>Se recomienda trabajar con los <i>“Apuntes sobre la apropiación y el derecho a la ciudad”</i>, elaborados por el Programa El Derecho a tener Derechos.</p>	<p><b>influencia social</b> y proponiendo <b>alternativas de solución.</b></p>
<p><b>DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL ESPACIO GEOGRÁFICO</b></p>	<p>Conocimiento de los <b>procesos de urbanización</b> y principales problemáticas asociadas, reconociendo las grandes aglomeraciones urbanas: metrópolis y megalópolis de América y otros continentes.</p> <p>Por ejemplo: utilización de gráficos de esferas de influencia, para representar las</p>	<p>Comprensión y explicación de la organización de los <b>espacios rurales</b> en la Argentina, caracterizando los <b>circuitos productivos regionales</b> y los actores que en ellos participan.</p> <p>Por ejemplo: comparación de documentos fotográficos como elementos para ejercitar la narrativa de los estudiantes.</p>	<p>Conocimiento e interpretación del <b>impacto social y ambiental</b> que las transformaciones en las <b>actividades productivas e industriales</b> provocan en el espacio geográfico mundial a través del estudio de casos representativos.</p> <p>Por ejemplo: presentación de la temática a través de la lectura de tres textos de Eduardo</p>	<p>Comprensión de la importancia de los circuitos productivos y de los enclaves económicos en el <b>escenario económico argentino</b>, identificando los principales actores sociales y sus roles.</p> <p>Por ejemplo: circuitos productivos, utilización de múltiples variables para la identificación y análisis de áreas homogéneas,</p>

	<p>jerarquías urbanas.</p> <p>Conocimiento de los <b>procesos de producción</b> y consumo, en América Latina y Anglosajona, comparándolos con casos en otros continentes.</p>	<p>Análisis y explicación de la organización de los <b>espacios urbanos</b> en Argentina, caracterizando las actividades económicas urbanas (industria, servicios, comercio) en el marco de procesos de reestructuración productiva y modernización selectiva.</p> <p>Por ejemplo: explicación y análisis del funcionalismo urbano. Clasificación de las ciudades; regla rango-tamaño.</p>	<p>Galeano: 1. <i>El escritor ahorcado</i>, 2. <i>El precio del veneno</i> y 3. <i>La mariposa azul</i>, a fin de propiciar el desarrollo de la comprensión y el pensamiento crítico. Comprensión del nuevo papel de las áreas urbanas en <b>la economía y la cultura global</b> y conocimiento del rol de las <b>ciudades globales</b> en el sistema económico mundial.</p> <p>Por ejemplo: análisis del alcance de la ciudad local a través de las relaciones con entornos cercanos e internacionales propiciados por las relaciones comerciales tangibles e intangibles del mundo actual.</p> <p>Reconocimiento de la transformación de los <b>espacios rurales</b> y su integración a los <b>mercados globales</b>.</p> <p>Por ejemplo: estudios de casos referidos a las migraciones internas, y el impacto de las actividades económicas en las poblaciones locales, entre otras posibilidades.</p>	<p>sistemas urbanos y rurales.</p> <p>Comprensión de la relación existente entre <b>sistemas energéticos y de transporte</b> en la organización del territorio argentino.</p> <p>Por ejemplo: cambios en la matriz productiva, intercambios regionales.</p> <p>Búsqueda, selección y organización de información que favorezca el planteo de situaciones problemáticas y sus posibles respuestas en proyectos de investigación.</p> <p>Por ejemplo: trabajos de investigaciones relacionados a temáticas relacionadas con los procesos de urbanización, distribución de tenencia de la tierra, procesos de industrialización y sustitución de importaciones, entre otros.</p>
<p><b>DIMENSIÓN POLÍTICO ORGANIZACIONAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO</b></p>		<p>Conocimiento del <b>Estado argentino</b> teniendo en cuenta los niveles de organización política (nacional, provincial y municipal) y la</p>	<p>Identificación y análisis de las <b>fronteras</b> como espacios de cooperación y contacto o de conflicto y separación entre</p>	<p>Análisis y comprensión de los <b>fundamentos</b> que Argentina sostiene para los <b>reclamos de soberanía</b> sobre diversos espacios.</p>

	<p>organización del espacio.</p> <p>Por ejemplo: mapas políticos y análisis de relaciones gubernamentales y económicas. Jerarquías urbanas. Mapas proporcionales o anamórficos.</p>	<p>estados a través del estudio de casos representativos. Por ejemplo: estudio del caso de la relación fronteriza entre Estados Unidos y México.</p> <p>Reconocimiento y comprensión de la participación de los <b>estados, organismos internacionales y no gubernamentales</b> en conflictos vinculados a las <b>problemáticas ambientales, políticas y sociales</b> a partir de estudio de casos.</p>	<p>Por ejemplo: las cuestiones relacionadas con los casos de soberanía sobre islas Malvinas y porción territorial Antártica.</p> <p>Comprensión y análisis de los procesos de <b>integración regional</b>, en especial del Mercosur y Unasur, a partir de los proyectos de infraestructura, educación, cultura, ambiente, entre otros.</p>
--	---	---	--

<b>HISTORIA</b>				
Ejes	2° Año <i>Ciencias Sociales- Historia</i>	3° Año <i>Historia</i>	4° Año <i>Historia</i>	5° Año <i>Historia</i>
<p><b>LA ORGANIZACIÓN DE LA SUBSISTENCIA Y DE LOS SISTEMAS POLÍTICOS</b></p>	<p>Comprensión de las transformaciones en la <b>división del trabajo</b>, la <b>organización social</b> y las distintas formas de autoridad: tribus, jefaturas, cacicazgos y estados.</p> <p>Por ejemplo: partir de la explicación de los cambios que se producen en el paisaje por el paso de la forma de vida nómada a la vida sedentaria como modos de satisfacción de las necesidades</p>			

	<p>humanas en Occidente y en América, con énfasis en sistemas políticos y sus principales instituciones.</p>			
<p><b>LAS ORGANIZACIONES IMPERIALES EN EUROPA Y AMÉRICA: PROYECCIÓN TERRITORIAL Y DESPLAZAMIENTO CULTURAL</b></p>	<p>Análisis del proceso de construcción del <b>Imperio Romano</b> y su alcance territorial, su predominio económico, político y cultural, la crisis del Imperio Romano, y la fragmentación de Occidente.</p> <p>Por ejemplo: un abordaje que parta del análisis de la fragmentación del mundo mediterráneo y el surgimiento de nuevas formas de relación social, económicas y de poder en la configuración del feudalismo.</p> <p>Conocimiento del proceso de construcción de <b>organizaciones imperiales en América</b>, su alcance territorial, su predominio cultural.</p> <p>Por ejemplo: el caso del Imperio Inca (Tawantinsuyo) y su proyección territorial sobre América del Sur.</p>			
<p><b>DIVERSIDAD CULTURAL A PARTIR DE LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO MEDITERRÁNEO</b></p>	<p>Reconocimiento de las principales <b>similitudes y diferencias en la forma de organización</b> de la economía, la sociedad, la política</p>			



	<p>y los sistemas de creencias, valores y costumbres en las sociedades hebrea, bizantina, musulmana y cristiana y su proyección en el tiempo y en el espacio.</p> <p>Se sugiere poner énfasis en una cultura y trabajar el resto en clave comparativa en vinculación con la actualidad.</p>			
<p><b>EL IMPACTO DE OCCIDENTE SOBRE LAS SOCIEDADES AMERICANAS</b></p>		<p>Explicación del proceso de <b>conquista y colonización</b> europea en América y su <b>impacto</b> sobre las sociedades americanas.</p> <p>Se sugiere incluir la fundación de ciudades desde el contexto de Córdoba en relación con la división territorial impuesta por los españoles<sup>7</sup>.</p> <p>Explicación de las tensiones que se producen en América dado su <b>desarrollo productivo, la estratificación social, el sistema comercial de monopolio y las relaciones de poder.</b></p>		

<sup>7</sup> Véase el documento disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Efemerides/Octubre/efem%C3%A9rides%2012%20de%20octubre.pdf>

		<p>Se sugiere incluir aquí las diferencias sociales en el marco de la historia local para construir generalizaciones a escala americana como, por ejemplo, el lugar de los pueblos originarios y del componente afroamericano<sup>8</sup>. Además, podría trabajarse el Camino Real y las Estancias Jesuíticas como factores del desarrollo productivo de la región.</p>		
<p><b>CAMBIOS Y CONTINUIDADES ENTRE EL ORDEN COLONIAL Y LOS NUEVOS ESTADOS LATINOAMERICANOS</b></p>		<p>Análisis de los proyectos de construcción de <b>Estados Nacionales</b> en América Latina durante la primera mitad del siglo XIX y la identificación de los diversos <b>intereses sociales y regionales</b> en juego en el actual territorio argentino.</p> <p>Pueden incluirse los antecedentes y causas múltiples de la disolución del Virreinato del Río de la Plata, poniendo especial énfasis en el aporte a dicha construcción desde Córdoba.</p> <p>Análisis de los <b>movimientos</b></p>		

<sup>8</sup> Véase el documento disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Efemerides/Noviembre/DiaNacCulturaAfro.pdf>

	<p><b>migratorios</b> en el marco de la división internacional del trabajo, la <b>estructura y dinámica</b> de la <b>población</b> argentina, y su definición como país agro-exportador como modo de inclusión de la Argentina en el <b>mercado mundial</b> durante la expansión capitalista.</p> <p>Se recomienda privilegiar la historia local y sus particularidades a partir de este aprendizaje fundamental (por ejemplo: políticas ferroviarias, implicancia del proceso inmigratorio, producción agrícola-ganadera, entre otros).</p> <p>Comprensión de las transformaciones del sistema político con la instauración del <b>orden conservador</b> y las oposiciones sociales y políticas que se suscitan.</p> <p>Se sugiere trabajar el lugar de los actores políticos cordobeses en la construcción del orden vigente y las diversas reacciones</p>		
--	--	--	--

		<p>sociopolíticas (Revoluciones radicales, Grito de Alcorta, Ley de Residencia, surgimiento de prensa anarco-sindicalista, entre otros), identificando los alcances y limitaciones de la democracia en nuestro país.</p>		
<p><b>LA PRIMERA MITAD DEL “CORTO SIGLO XX” EN OCCIDENTE</b></p>			<p>Conocimiento de los fundamentos ideológicos y estratégicos de las <b>alianzas y rivalidades</b> en Occidente y de los sistemas de poder enfrentados durante la <b>Primera Guerra Mundial</b>.</p> <p>Se sugiere incluir los efectos que genera este conflicto en el modelo agro-exportador.</p> <p>Análisis del reajuste o de la economía mundial ante la crisis y de la intervención del <b>Estado desde la alternativa keynesiana de bienestar</b>.</p> <p>Se sugiere abordar el análisis de las tensiones que genera el nuevo rol del Estado al interior de la sociedad capitalista a partir de miradas contrapuestas y las consecuencias que</p>	

		<p>afectan a la ciudadanía.</p> <p>Otro abordaje para incluir sería el análisis de las implicancias internacionales del predominio de EEUU en Occidente, sus fundamentos ideológicos y estratégicos.</p> <p>Explicación del proceso de emergencia y configuración de los <b>sistemas totalitarios</b> en Europa en el marco de la crisis del sistema capitalista liberal.</p> <p>Se sugiere trabajar en clave comparativa a partir del estudio de casos: fascismo, nazismo, stalinismo.</p>	
<p><b>LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX EN ARGENTINA</b></p>		<p>Comprensión de los acuerdos y conflictos que se presentan en la interacción entre los nuevos actores sociales y políticos, en el marco de los <b>procesos de democratización en Latinoamérica y Argentina.</b></p> <p>Se sugiere trabajar a partir de la diferenciación entre tipos de democracias (restringida, ampliada, fraudulenta, plena, entre otros) y los conflictos que de ellas se derivan</p>	

			<p>(Semana Trágica, Patagonia Rebelde, Reforma Universitaria, Conformación de la CGT, entre otros).</p> <p>Conocimiento de las transformaciones económicas que se produjeron en Argentina ante las políticas del <b>Estado interventor y la industrialización por sustitución de importaciones</b>, durante la década de 1930.</p>	
<p><b>INESTABILIDAD POLÍTICA: DEMOCRACIAS PROSCRIPTIVAS Y GOLPES DE ESTADO</b></p>				<p>Identificación del lugar de las <b>FF.AA.</b> como actor social y político, su relación con otros y su proyección <b>en la ruptura de la institucionalidad democrática.</b></p> <p>Análisis de las transformaciones que se producen en la vida social durante la vigencia del <b>Estado de Bienestar</b> en el mundo y su expresión <b>en Argentina.</b></p> <p>Se sugiere un énfasis especial en Córdoba a partir de la creación de Fabricaciones Militares y la inclusión de los derechos del</p>

			<p>trabajador. Desde una perspectiva de género, se podría abordar la participación de la mujer en la vida política hasta la aprobación del voto femenino.</p> <p>Identificación de la <b>violencia física y simbólica como práctica política</b> y su expresión en la proscripción, la resistencia y la militancia armada <b>en Latinoamérica y en Argentina desde 1955.</b></p> <p>Se recomienda como posibilidad de abordaje partir de la autodenominada Revolución Libertadora organizada desde Córdoba, enfatizar los procesos que culminan con el estallido del Cordobazo.</p>
<p><b>EL TERRORISMO DE ESTADO Y EL NEOLIBERALISMO</b></p>			<p>Explicación de los efectos sociales, políticos, económicos y culturales del régimen del <b>terrorismo de Estado en la Argentina</b> durante la dictadura militar entre 1976 y 1983.</p> <p>Se sugiere trabajar este aprendizaje fundamental en el marco del <b>Plan Cóndor</b> y la instauración del</p>

			<p>modelo neoliberal (desde los aspectos económico y político), con énfasis en el contexto represivo local y el funcionamiento de centros clandestinos de detención.</p> <p>Análisis crítico de la complejidad de la cuestión <b>Malvinas</b> y su repercusión en la vida social y política argentina.</p> <p>Se sugiere implementar estrategias de Historia Oral a través de entrevistas, para reconstruir el proceso histórico desde las voces de los veteranos de guerra a fin de fortalecer el proceso de construcción de ciudadanía.</p>
<p><b>LOS DESAFÍOS DE LA SOCIEDAD ARGENTINA EN TIEMPOS DE DEMOCRACIA Y DE CRISIS</b></p>			<p>Indagación acerca de las consecuencias de la profundización del <b>modelo neoliberal</b> durante los gobiernos democráticos <b>desde 1983: privatizaciones y desindustrialización.</b></p> <p>Se sugiere trabajar el contexto regional en relación con los cambios en el mundo del trabajo y el surgimiento de nuevos movimientos</p>



				<p>sociales, cooperativistas, ONGs y otras alternativas como formas de resistencia a dicho modelo.</p> <p>Explicación de los procesos de redefinición del <b>rol del Estado y las políticas públicas</b> en Argentina y en Latinoamérica <b>en los inicios del siglo XXI.</b></p> <p>Explicación de los conflictos y acuerdos que se presentan en el contexto de la emergencia de <b>nuevos movimientos sociales nacionales y latinoamericanos</b></p> <p>Se sugiere un abordaje a partir de estudio de casos en el contexto regional para construir generalizaciones en escala creciente.</p>
--	--	--	--	--

**Gobierno de Córdoba**  
**Ministerio de Educación**  
**Secretaría de Educación**  
**Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa**  
**Área de Políticas Pedagógicas y Curriculares**  
**Desarrollo Curricular**

**Coordinación:**

Horacio Ferreyra.

**Referente pedagógico:**

Silvia Vidales.

**Elaboración**

Campilia, Mariano; Caneto, Claudio; Cassi, Adrián; Gianasi, Miguel Esteban; Guzmán, Roque; La Torre, Viviana; Luna, Graciela; Navarro, Consuelo; Pussetto, Silvia; Riccione, Carlos y Rodríguez, Beatriz.

**Especialistas y docentes consultados**

Abraham, Marisa; Abramovich, Mónica; Barinboim, Marcos; Basavilbaso, Ana; Battigelli, María Belén; Bazán, Héctor; Benedetti, María Carolina; Blengino, Ana Cecilia; Buhler, Eduardo; Cadamuro, Laura; Carmignani, Leticia; Celi, Viviana Andrea; Clissa, Karina; Conti, Susana; Daniele, Anahí del Carmen; Decanini, María Paula; Destefanis, Cristian; Dimunzio, Andrea; Donnet, Noemí; Fernández Somoza, Paula; Fernández, Mariela; García, Patricia; Gherinich, Ivana Gabriela; Giacomelli, Verónica; Hermann, María Rosa; Lobos, María Verónica; Lucero, Clidia Marcela; Marino, Nelida Liliana; Martin, Soledad Ana; Martínez, María Celina; Masuco, Patricia; Moreno, María Alejandra; Nieva, Fabián; Otta, María Alejandra; Páez, Carina del Valle; Passuni, Myriam; Pedrazzani, Carla; Rauch, Marcela; Rivarola, Claudia; Robert, María Belén; Roldán, Clara; Tolaba, Viviana; Venna, Claudia; Zaniolo, Graciela y Zapulla, Silvina.

**Diseño de tapa y diagramación:**

Laura González Gadea e Ivana Castillo.



Esta publicación está disponible en acceso abierto bajo la [LicenciaCreativeCommons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

Al utilizar el contenido de la presente publicación, los usuarios podrán reproducir total o parcialmente lo aquí publicado, siempre y cuando no sea alterado, se asignen los créditos correspondientes y no sea utilizado con fines comerciales.

Las publicaciones de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (Secretaría de Educación, Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba) se encuentran disponibles en [http www.igualdadycalidadcba.gov.ar](http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar)



## AUTORIDADES

**Gobernador de la Provincia de Córdoba**

*Cr. Juan Schiaretti*

**Vicegobernador de la Provincia de Córdoba**

*Ab. Martín Llaryora*

**Ministro de Educación de la Provincia de Córdoba**

*Prof. Walter Mario Grahovac*

**Secretaría de Educación**

*Prof. Delia María Provinciali*

**Subsecretario de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa**

*Dr. Horacio Ademar Ferreyra*

**Directora General de Educación Inicial**

*Lic. Edith Teresa Flores*

**Directora General de Educación Primaria**

*Lic. Stella Maris Adrover*

**Director General de Educación Secundaria**

*Prof. Víctor Gómez*

**Director General de Educación Técnica y Formación Profesional**

*Ing. Domingo Horacio Aringoli*

**Director General de Educación Superior**

*Mgter. Santiago Amadeo Lucero*

**Director General de Institutos Privados de Enseñanza**

*Mgter. Hugo Ramón Zanet*

**Director General de Educación de Jóvenes y Adultos**

*Prof. Carlos Omar Brene*

**Directora General de Educación Especial y Hospitalaria**

*Lic. Alicia Beatriz Bonetto*

**Director General de Planeamiento, Información y Evaluación Educativa**

*Lic. Nicolás De Mori*